

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα. Από μικρή ηλικία ασχολήθηκε με τη μουσική μαθαίνοντας σάζι δίπλα στον Περικλή Παπαπετρόπουλο και κόντρα μπάσο δίπλα στον Βαγγέλη Ζωγράφο και τον Όσβαλντ Αμιράλη. Διπλωματούχος του κόντρα μπάσου ,έχει παρακολουθήσει σεμινάρια με διακεκριμένους μουσικούς όπως Thierry Barbe , Mehmet Erenler σε Ελλάδα και Τουρκία. Έχει συμμετάσχει σε συναυλίες και φεστιβάλ στην Ελλάδα και στο εξωτερικό και από το 2001 εως και σήμερα διδάσκει σε Μουσικά Σχολεία της Αττικής. Ιδρυτικό μέλος της ομάδας « Repente-arts», έχει γράψει μουσική για τις παραστάσεις «Ακρότητες» ,«...στο ορφανοτροφείο» , «Ο πρίγκιπας που ονειρεύτηκα να φίλησω» , «6», έχει κάνει το sound design στις παραστάσεις «La Pireo la Boca», «Δυό μεγάλες ροκ πανκ μύτες», «Ποπ κορν». Έχει παίξει στην παράσταση «Βούβα» της Ελ.Γκασούκα ως ηθοποιός και τα τελευταία χρόνια συνεργάζεται με τον Νίκο Μουτσινά ως βοηθός σκηνοθέτη. Είναι μέλος της φιλαρμονικής ορχήστρας δήμου Αμαρουσίου και προπονήτρια στο άθλημα του τζούντο στο οποίο κατέχει τον βαθμό των 2 Dan.